

# 室内楽ワンコインコンサート

<第一部> 13:00 ~ 14:20

## 塚田尚吾と仲間たち



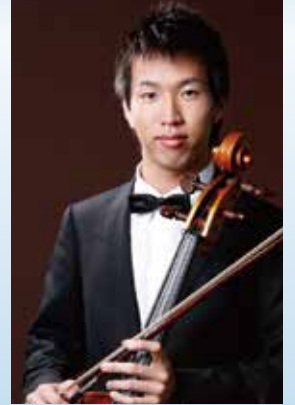
piano 塚田尚吾



violin 西尾 安梨沙



viola 米井 遥香



cello 河野 明敏

### 第一部プログラム

- ロンド 二長調 K.485
- ピアノソナタ 第14番 ハ短調 K.457
- ピアノソナタ 第18番 二長調 K.576
- 休憩
- ピアノ四重奏曲 第2番 変ホ長調 K.493

<第二部> 14:30 ~ 15:30

## 宇奈月カルテット



violin 栗津 惇



violin 青山 英里香



viola 扇 慎也



cello 松井 洋之

### 第二部プログラム

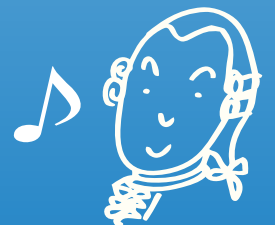
- ディヴェルティメント K.138
- 弦楽四重奏曲第19番「不協和音」 K.465

日時 2016年9月18日(日) 13:00 ~ 15:30

会場 宇奈月国際会館セレネ 4階大ホール

入場料 ワンコイン (500円)

ワンコイン (500円) で「塚田尚吾とピアノカルテット」と「宇奈月カルテット」の演奏を聴くことができます。前売券はありません。当日会場にてお支払いください。



# 塚田尚吾と仲間たち

## 塚田 尚吾 (つかだしょうご)【ピアノ】

富山県立富山中部高等学校を経て、京都市立芸術大学音楽学部を首席で卒業、市長賞・京都音楽協会賞受賞。現在、同大学大学院在学中。13年日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位（最高位）。他、多数受賞。第13回北陸新人登竜門コンサートにて優秀賞を受賞し、金聖響指揮OEKと共演。他、宇奈月アマデウス祝祭管弦楽団、岐阜県交響楽団と共演。大学内選抜によりピアノ専攻学内リサイタル、同大学卒業演奏会、読売新人演奏会、日本演奏連盟主催「新進演奏家育成プロジェクトリサイタル・シリーズ」出演。14年度公益財団法人青山財団奨学生。16年度宗次エンジェル基金／公益社団法人日本演奏連盟新進演奏家国内奨学金奨学生。これまでにピアノを留岡陽子、イルジー・コレルト、越野正信、上野真、野原みどりの各氏に師事。

## 西尾 安梨沙 (にしお ありさ)【ヴァイオリン】

4歳からヴァイオリンを始める。京都市立京都堀川音楽高等学校を経て、京都市立芸術大学卒業。こどものためのヴァイオリンコンクール第13回銀賞、合わせて指導者グループ賞、第24回銀賞受賞。関西弦楽コンクール優秀賞受賞。第8回ベートン音楽コンクール第5位入賞。ムジークアルプ夏期国際音楽アカデミー、ヨーロッパサマーアカデミーなど国内外の講習会に参加。これまでに福本泰之、村瀬理子の各氏に師事。現在、京都市立芸術大学大学院修士課程在学し、四方恭子氏のもとで研鑽を積む。

## 米井 遥香 (よねい はるか)【ヴィオラ】

3歳よりヴァイオリンを始める。兵庫県立西宮高校音楽科を経て現在、京都市立芸術大学3回生。2012年全日本芸術コンクール第2位、2013年長江杯国際音楽コンクール第3位。(いずれも1位なし) 多数の演奏会や講習会にソロ及び室内楽で参加。これまでにヴァイオリンを萩由美子、景山映子、加納千春、池川章子、梅原ひまり、ヴィオラを山本由美子、室内楽を上森祥平、上村昇、砂原悟の各氏に師事。

## 河野 明敏 (こうの あきとし)【チェロ】

1994年福岡県北九州市に生まれ、10歳より北九州市ジュニアオーケストラにてチェロを始める。これまでにチェロを加治誠子、宮田浩久、上村昇の各氏に師事。P.ミュレル、毛利伯郎、M.ペレーニ各氏のマスタークラスを修了。「湧き上がる音楽祭in北九州」に出演し、同音楽祭祝祭管弦楽団とシューマンのチェロ協奏曲を共演。現在は関西を中心に活動し、リサイタル等のソロ活動に加え室内楽にも精力的に取り組んでいる。京都市立芸術大学卒業。

# 宇奈月カルテット

## 栗津 惇 (あわづ まこと)【ヴァイオリン】

東京都出身。桐朋学園大学卒業、同研究科修了。ヴァイオリンを、小森谷巧、篠崎功子、室内楽を、藤井一興、豊田弓乃、藤原浜雄、東京カルテットの各氏に師事。奨学金を得てウィーン国立音楽大学マスターコースに参加、エドワード・チェンコフスキー氏に学び、特別賞受賞。イタリア文化会館「日本におけるイタリア2009・秋」にてビバルディのドッブルコンチェルトを演奏、評価を受ける。現在は東京シティフィルハーモニック管弦楽団1stヴァイオリンフォアシュピラー、その他国内オーケストラの客演首席奏者などの他、ソロリサイタル・室内楽コンサート、レコーディングなど活動の場を広げており、後進の指導にもあたっている。

## 青山 英里香 (あおやま えりか)【ヴァイオリン】

3歳よりヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）、桐朋学園大学音楽学部演奏学科を卒業。同研究科修了。これまでに井上淑子、神谷美千子、加藤知子の各氏に師事。室内楽では毛利伯郎、藤井一興、三上桂子、野島稔、原田幸一郎、藤原浜雄、徳永二男、斎木隆、東京カルテットの各氏に師事。第76、78、80回桐朋学園室内楽演奏会出演。JTアートホール期待の音大生によるアフタヌーンコンサートVol.185出演。クラシック音楽コンクール、日本演奏家コンクール、JILA音楽コンクール、TMC東京Jazz/Rockコンクールetc.上位入賞。湘南ユースオーケストラとチャイコフスキーのコンチェルトを共演、栄フィルハーモニー交響楽団とシベリウスのコンチェルトを共演。またストリングス・ユニット「SEASONS」として、シンガーソングライター中西圭三氏と2009年にCD「Neo classic」をリリース。

## 扇 慎也 (おうぎ しんや)【ヴィオラ】

石川県小松市出身。才能教育研究会にて4歳よりヴァイオリンの手ほどきを受け、その後ヴィオラに転向。東京音楽大学音楽学部器楽専攻卒業。東京音楽大学大学院修士課程修了。現在はソロ室内楽、オーケストラ客演等演奏活動の他、指導の分野も積極的に行っている。リリスチェンバーオーケストラメンバー。日本弦楽器演奏家協会理事。

## 松井 洋之 (まつい ひろゆき)【チェロ】

5歳よりヴァイオリンを始め、11歳でチェロに転向。桐朋学園大学卒業。同大学研究科修了。大阪国際音楽コンクール・アンサンブル部門第一位、あわせて大阪府知事賞受賞。日本アンサンブルコンクール優秀演奏者賞、全音楽譜出版社賞受賞。これまでにチェロを影山順一、安田謙一郎の各氏に師事。